



FORMACIÓN ACADÉMICA

- **Máster en Museología** -INSTITUTO IBEROAMERICANO DE MUSEOLOGÍA,
- **Diploma de Suficiencia Investigadora en Arqueología** -UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID,
- **Beca pre-doctoral de investigación en Egiptología**-SACKLER LIBRARY DE OXFORD,
- **Primer ciclo Doctorado en Arqueología y Prehistoria** -UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID,
- **Licenciatura en Historia del Arte** -UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID,

FORMACIÓN ESPECIALIZADA

- **Certificado de profesionalidad en “Técnicas de radiografiado en obras de arte”(200 h).** CENTRO DE FORMACIÓN EN TECNOLOGÍAS DEL FRÍO Y LA CLIMATIZACIÓN (MORATALAZ) 2022
- **Profesionalización en mediación y didáctica cultural especializada en la comunidad sorda.** ESCUELA PÚBLICA DE ANIMACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID, 2020
- **Educando en Patrimonio.** UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID Y CDL DE MADRID, 2019
- **Coordinación de Exposiciones.** APROHA (ASOCIACIÓN PROFESIONAL ESPAÑOLA DE HISTORIADORES/AS DEL ARTE) 2020
- **Autenticación de obras de arte español: pintura y escultura, siglos XVI-XVIII.** APROHA (ASOCIACIÓN PROFESIONAL ESPAÑOLA DE HISTORIADORES/AS DEL ARTE) 2020
- **Peritaje forense de obras de arte español.** APROHA (ASOCIACIÓN PROFESIONAL ESPAÑOLA DE HISTORIADORES/AS DEL ARTE) 2020
- **Los estilos de las artes decorativas: claves para su catalogación.** AMIGOS DEL MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS Y EL DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID 2020
- **Historia de dos pintoras: Sofonisba y Lavinia.** MUSEO NACIONAL DEL PRADO, 2020
- **Congreso Internacional “Museo Guerra y posguerra. Protección del patrimonio en los conflictos bélicos”** MUSEO NACIONAL DEL PRADO, 2019
- **El Bosco en el Museo del Prado**-PLATAFORMA ONLINE MIRIADA X, M. PRADO, 2019

IDIOMA

Inglés C1

- Escuela Oficial de Idiomas
- Certificado Improve your Pronunciation in Connected Speech -UNIVERSIDAD CAMILO JOSÉ CELA
- Certificado Sensationally speaking-bringing your language to life- COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y EN CIENCIAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
- Certificado inglés avanzado- FUNDACIÓN TRIPARTITA

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- * **Intérprete de patrimonio** -Especialista en arte español : MUSEO DEL PRADO Y MUSEO CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA— 2016-Actual. ASOCIACIÓN CULTURAL MEMORIARTE. SECUM.TALHER.MADRID DISCOVERY
 - * Realizo itinerarios culturales diseñados por mí misma al museo del Prado, Centro de Arte Reina Sofía y Thyssen Bornemisza en inglés y español.
- * **Guía cultural-PARQUE ARQUEOLÓGICO DE CARRANQUE** — 2018- 2019
 - * Visitas guiadas a grupos de adultos y escolares en inglés y español.
 - * Realización de talleres de mosaico a grupos de escolares
- * **Profesora de Historia del Arte-AULARTE /CENTRO CULTURAL MARGARITA NELKEN DE COSLADA—** 2017-Actual
 - * Impartición de cursos y conferencias especializadas sobre Historia del Arte.
- * **Coordinadora de actividades/Guía intérprete de patrimonio/Profesora de Historia del Arte-ASOCIACIÓN CULTURAL MEMORIARTE** — 2016-Actual
 - * Organización, coordinación y difusión de visitas guiadas por el Madrid histórico, museos y patrimonio artístico de la ciudad
 - * Organización de cursos y conferencias de Historia del Arte.
 - * Difusión en redes sociales de las actividades.
- * **Educadora en talleres culturales- BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID** — 2017-actual
 - * Coordinadora del seminario-LA QUINTA — 2016
 - * <https://quintadelsordo.com/portfolio/seminario-intensivo-de-historia-del-arte/>
- * **Ayudante de museo – (prácticas)-MUSEO DE INSTRUMENTOS ANTIGUOS DEL REAL CONSERVATORIO DE MÚSICA** — 2015
 - * Apoyo en la organización de exposiciones temporales: diseño de carteles, infografía y texto.
 - * Realización de visitas guiadas a la exposición permanente en inglés y español.
 - * Creación de texto en inglés para las visitas de grupos de extranjeros.
 - * Creación de fichas didácticas para la difusión a grupos de Primaria y ESO.
- * **Guía de exposiciones – CAIXA FORUM DE MADRID—** 2013- 2014
 - * Investigación y documentación de exposiciones temporales para la realización de la guía escrita.
 - * Realización de visitas guiadas a las diferentes exposiciones temporales en español e inglés con grupos de adultos de la Fundación Obra Social La Caixa.

OTROS DATOS DE INTERÉS

- Permiso de conducir **tipo B**
- Ionos web
- Qlab
- Imovie