

# LORENA SILVA

HISTORIADORA DEL ARTE  
Y DOCENTE

## EXPERIENCIA LABORAL

### Gestora Cultural

FSMCV | Actualmente

- Gestión de las Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana declaradas BIC.
- Desarrollo de espacios expositivos.
- Desarrollo de proyectos turísticos.
- Puesta en marcha del proyecto "Músics amb D.O".

### Developer of European Projects

Meraki Projectes y Clio Muse Tours | Agosto 2021 - Actualmente

- Investigación artístico patrimonial.
- Desarrollo de guiones.
- Creación de contenido audiovisual.

### Docente de Historia y Geografía

Colegio Larrodé | Noviembre 2021 - Diciembre 2021

- Docente de Historia y Geografía en Educación Secundaria.
- Coordinación del departamento de orientación de Educación Secundaria.
- Diseño de comunicados del colegio.

### Guía Turístico Oficial de la Comunidad Valenciana

Autónoma | Mayo 2018 - Actualidad

- Creación de guiones y recorridos.
- Diseño de catálogos y cartelería publicitaria.
- Gestión de facturas.

### Mediadora cultural

Formación y Recursos Didácticos, Turiart, Entrelart y Gaipat | Noviembre 2017 - Agosto 2021

- Interpretación del Patrimonio Histórico-artístico.
- Coordinación de grupos de visitantes y grupos de trabajo.
- Conservación de espacios patrimoniales.
- Diseño de actividades educativas.

### Comisaria de exposiciones

Autónoma | Enero 2016 - Septiembre 2018

- Comisariado de las exposiciones "Rompiendo el Círculo" y "15 años de teatro, Grupo Komos".
- Creación de discursos museográficos y catálogos.
- Organización y diseño de montajes expositivos.
- Gestión de seguro de obras de arte y contratos.

Me defino como una **amante de las humanidades que se graduó en Historia del Arte. Dedico mi vida a acercar el arte, la historia y la cultura** a otras personas de diferentes maneras.

## FORMACIÓN

### Máster en Educación Secundaria

Universidad de Valencia | Octubre 2019 - Junio 2020

### Máster en Historia del Arte y Cultura Visual

Universidad de Valencia | Octubre 2018 - Junio 2019

### Diploma de Especialización en Análisis y Autentificación de obra de arte

Universidad de Valencia | Octubre 2016 - Junio 2017

### Diploma de Especialización en Conservación Preventiva en Museos, Exposiciones y Monumentos

Universidad a Distancia de Madrid | Octubre 2015 - Junio 2016

## LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Cultura visual

Patrimonio histórico-artístico

Perspectiva de género

Patrimonio musical



# Carta de presentación

*Estimadas compañeras de Aproha,*

soy **Lorena Silva** y me presento al cargo de **Delegada Territorial de la Comunidad Valenciana**.

Formo parte de Aproha prácticamente **desde su comienzo** ya que al **finalizar la carrera en 2015 me di de bruces con la realidad** y acudí a San Google para buscar si existía alguna **asociación que estuviera defendiendo nuestra profesión**: es así como conocí **Aproha**.

En **2016** tuve mi **primer trabajo como mediadora cultural** colaborando con diversas empresas en **museos, salas de exposiciones y espacios patrimoniales**. Desde mi primera oportunidad laboral **no he cesado de investigar y abrirme nuevos caminos** que me han llevado a **comisariar exposiciones, desarrollar proyectos europeos** y finalmente dedicarme a la **gestión cultural** en la Federación de Sociedades Musicales.

Toda esta **experiencia** en **diversos nichos laborales** que **acogen el perfil de historiador/a del arte**, me ha permitido **conocer de primera mano (y sufrir) el panorama laboral** de nuestro sector **caracterizado por la precariedad**. Es por ello que **me gustaría aportar toda la experiencia acumulada y canalizar todo mi hartazgo en propuestas que nos permitan a todas y todos obtener puestos de trabajo dignos y estables que reconozcan nuestra profesión**.

Bien sabemos que **los derechos no son regalados** y por ello **debemos luchar para acabar con las lacras endémicas que arrastra nuestra profesión: contratos que no reconocen nuestro nivel académico; mal remunerados; principalmente estacionales y paradójicamente muy exigentes en cuanto a los requisitos que solicitan (para hacernos la herida aun más grande si cabe)**.

**Urge**, por tanto, la **necesidad de unirnos para trabajar en materializar propuestas que mejoren nuestras perspectivas laborales**. Para avanzar en todo lo expuesto presento mi candidatura a **Delegada Territorial**, ofreciendo todo mi compromiso y entusiasmo.

*Atte. Lorena Silva*