

TALLER

**Tasación de
obras de arte:**
pintura y
escultura barroca

III EDICIÓN

27 DE SEPTIEMBRE
4, 11 Y 18 DE OCTUBRE DE 2019
CURSO ONLINE

APRO **ha**
ASOCIACIÓN PROFESIONAL ESPAÑOLA DE
HISTORIADORES DEL ARTE

CUATRO FIGURAS EN UN ESCALÓN, BARTOLOMÉ ESTEBAN MURILLO, S. XVII





Se propone al alumnado la adquisición de pautas para saber hacer y emitir una valoración económica de una obra de arte. En este fin, se selecciona la pintura y escultura del Barroco como ejemplo real y práctico donde establecer el aprendizaje y que estará centrado en los métodos, instrumentos y apartados que definen un informe de tasación.

PROFESORADO

José Javier Gómez Jiménez / Historiador del Arte

COORDINACIÓN

Gloria Pérez Córdoba / Historiadora del Arte

DURACIÓN

20 horas

FECHA

27 de septiembre y 4, 11, y 18 de octubre de 2019.

De 16:00 a 21:00 horas.

OBJETIVOS

- Introducir al historiador del arte en el sistema y las actividades relacionadas con las tasaciones de arte y los agentes que la practican.
- Obtener recursos de conocimiento e instrumentales para realizar y presentar un informe/estudio de tasación de carácter profesional y adaptado al objeto de encargo propuesto.
- Describir las oportunidades de trabajo que ofrece los servicios de tasación al historiador del arte y fundamentar su competencia.

PROGRAMA

- Tasaciones de arte: propósito y métodos.
- Elaboración de contenidos y formatos de presentación de un informe de tasación: aplicación a supuestos de compraventas, periciales, seguros y patrimoniales.
- Procedimiento e ítems de evaluación para tasar una pintura y escultura barroca: del análisis de autenticidad a la comparativa de ventas.
- Ejercicios prácticos: estimación de precios.

FINALIDADES

Se obtendrá resolución práctica en: valoraciones económicas para compraventas, valoración de bienes de colección, suscripción de pólizas de seguros, etc.

EVALUACIÓN

Participación activa del alumno mediante preguntas, interlocución en debates, etc., y superación de los supuestos prácticos propuestos.

REALIZACIÓN

Las sesiones se realizarán en streaming.

Más información en: <https://aproha.es/cursos-online/>

PLAZAS LIMITADAS**DESTINATARIOS**

Titulados y estudiantes universitarios de Historia del Arte.

PRECIO

GENERAL 80 euros

SOCIOS APROHA 60 euros

INSCRIPCIÓN

Hasta el 22 de septiembre de 2019 completando el formulario de inscripción en:

<https://aproha.es/inscripcion-a-cursos-de-formacion/>